



Formation professionnelle



2026

Pour une approche (sensible
impactante) des interdépendances du vivant





Sommaire

page 3. Artpiculture :

Qui sommes-nous ?

p. 4. Une approche
sensible et impactante

p. 5. Formation
«Pour des animations
structurées et bienveillantes»

p. 7. Formation
«Animer avec et pour
les abeilles»

p. 9. Formation

«Approche sensible
de la biodiversité»

p. 12. Formation

«Accueillir les pollinisateurs
dans l'espace public»

p.15. Contact

p.16. Tarification

p.17. Une journée de cohésion
d'équipe (avec le vivant)

Artpiculture

Association d'éducation créative à l'environnement

Depuis 2009, Artpiculture tisse des liens féconds au vivant. Inspirés par les abeilles, nous créons des expériences d'animation, de formation et de cohésion d'équipe qui suscitent l'émerveillement et ouvrent des chemins d'engagement pour un monde plus respectueux des humains et de la biodiversité.

Dans les Hautes-Pyrénées, les Pyrénées-Atlantiques et bien au-delà, nous collaborons avec plus de 100 structures – écoles, collectivités, associations et entreprises – pour accompagner chaque année plus de 9 000 participant.e.s

Aujourd'hui, nous avons choisi de répondre à l'érosion accélérée du vivant et de l'urgence climatique en outillant les professionnels de l'éducation, de l'animation et des espaces verts afin qu'ils transmettent et diffusent une autre manière d'habiter le monde. Nous avons à cœur par la formation professionnelle de partager nos 15 ans d'expériences et de pratiques éprouvées.

Se former avec Artpiculture, c'est s'outiller pour transformer les regards, éveiller les consciences et insuffler des actions concrètes en faveur de la biodiversité et du climat. C'est choisir de semer, dans nos métiers et nos quotidiens, des graines de résilience et de beauté.





Une approche S E N S I B L E et IMPACTANTE de la formation




L'association Artpiculture, par le développement de la formation professionnelle depuis 2018, invite à poser un regard sensible et à mettre en place des pratiques envers le vivant qui soient bienveillantes, créatives et guidées par les abeilles.

L'approche Artpiculture convoque l'écoute des sens, des émotions et de la respiration afin de développer une qualité d'attention à soi, aux autres et à la biodiversité.

L'expérience sensible et directe avec différents écosystèmes induit l'émerveillement. La pédagogie active permet d'intégrer avec enthousiasme des connaissances scientifiques et pratiques. La coopération mise en œuvre favorise l'entraide et l'écoute.

La mise en action individuelle et collective permet de partager, d'infuser et de diffuser les savoir-être, savoirs et savoir-faire.

 On aime ce qui
nous émerveille,
on protège ce
que l'on aime...

Jacques-Yves Cousteau

Intentions

- Incarner une relation bienveillante à soi, aux autres et à la biodiversité ordinaire et extraordinaire,
- Saisir la diversité, les interactions et interdépendance du vivant,
- Accompagner et renforcer des comportements favorables à la santé du vivant dont l'être humain.

Format

- Des formations courtes, 1, 2 ou 3 jours.

Lieux

- Sur le site Artpiculture «Pause abeilleS» à Guiche. Sur d'autres sites dans les Pyrénées-Atlantiques, les Hautes-Pyrénées et bien au delà. Sur mesure chez vous !





FORMATION



Pour des animations structurées et bienveillantes

Les clés pour prendre soin du vivant dont mes publics et moi !

Il est urgent de prendre soin du vivant, y compris les humains ! Artpiculture vous donne des clés pour accueillir, recueillir et faire grandir vos publics en échos à vos objectifs.

Il s'agira d'explorer comment ouvrir, ritualiser, rythmer, et clôturer l'animation pour en faire un espace temps de qualité avec de la réceptivité et du pouvoir d'agir.





Fruit de 15 ans d'expériences en animation, en ingénierie pédagogique, et de nombreuses recherches et formation en communication, nous vous accompagnons pendant une journée avec de la pratique, de la théorie et des études de cas pour que ce moment de transmission soit une expérience enthousiasmante et transformatrice.

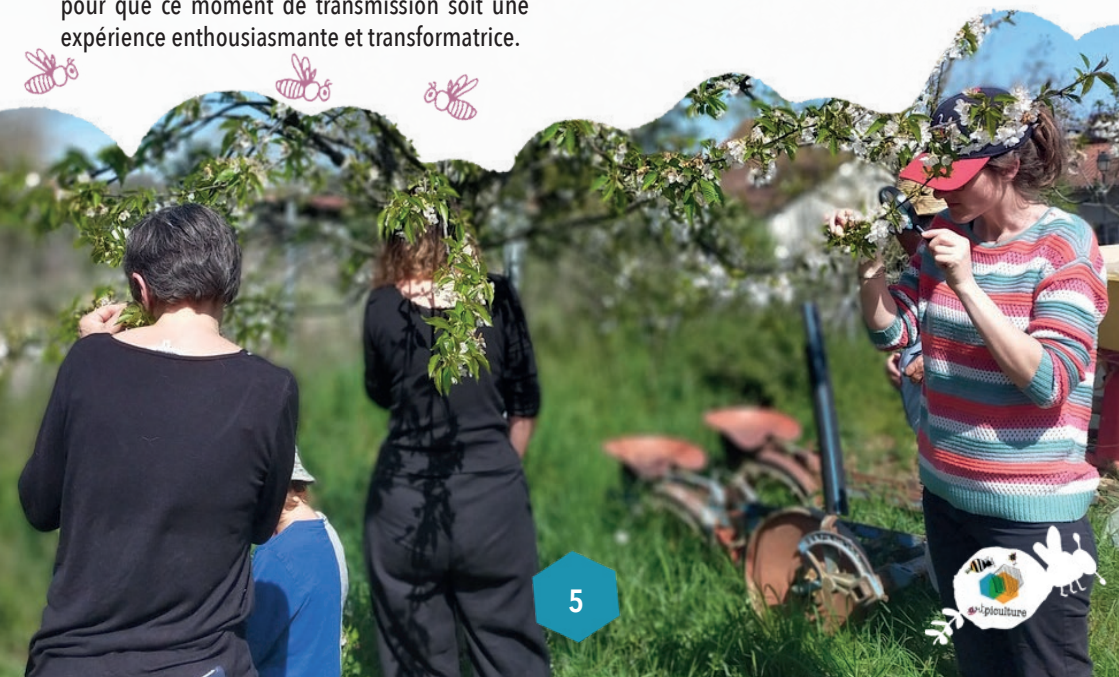


1 jour de formation





Objectifs:

-  Développer une qualité d'écoute et de prise de soin des besoins d'un groupe (dont soi !),
-  Savoir poser un cadre relationnel clair et émancipateur,
-  Apprécier une posture d'animateur.ice affirmée, bienveillante et structurante,
-  Mettre en œuvre des outils et une progression pédagogique qui suscitent attention, enthousiasme et intégration.










Publics visés:





-  animateur.ice socio-culturel, bénévoles encadrant des animations grand -public,
-  Artistes avec un projet de médiation.

Contenus clés abordés:

-  Socle de valeurs,
-  Typologies des publics, des besoins et des modes d'apprentissage,
-  Gestion de groupe,
-  Étapes clés d'une séance d'animation structurée et bienveillante,
-  Alternances pédagogiques.

Programme de formation :

Jour 1 (7h) :

-  Immersion dans une animation grand public,
-  Analyse collective du vécu et identification des étapes clés des séquences,
-  Une animation structurée et bienveillante: structuration et outils,
-  Mise en oeuvre des outils. Analyse de pratiques bienveillantes, cadrées et créatives.



FORMATION



Animer avec et pour les abeilles

Pour une approche sensible des
interdépendances du vivant







2 jours
de formation

Objectifs:

Deux jours de formation pour créer ou enrichir vos animations **abeilles** de l'approche sensible du vivant, comme préambule à la transmission de savoirs.

De l'expérimentation à l'analyse, une invitation à se projeter dans des animations singulières avec, et pour, les abeilles sociales et solitaires.

-  Mettre en œuvre des actions pédagogiques structurées autour de l'approche sensible des abeilles,
-  Expérimenter et combiner des outils pédagogiques pertinents,
-  Saisir les réalités biologiques et enjeux écologiques des abeilles sociales et solitaires,
-  Contribuer à une relation bienveillante et active envers le vivant, dont les abeilles.





Publics visés:

- Apiculteur.ice.s accueillant des groupes,
- Animateur.ice.s nature, agent de collectivité avec rucher pédagogique. Equipe d'animation de centre de loisirs ou autres structures.

Contenus clés abordés:

- Enjeux de santé publique,
- Base de la biologie et des rôles écologiques des abeilles,
- Modalité de l'approche sensible,
- Posture et structuration de déroulés d'animation avec de l'alternance pédagogique.

Programme de formation :

Jour 1: L'approche sensible du vivant et des abeilles (7h)

- Accueil et interconnaissance avec soi, les autres et les habitants du site,
- Immersion dans les expériences sensibles avec le vivant et les abeilles. Transmission de séquences et d'outils.

- Structuration d'une animation basée sur l'approche sensible: présentation des outils,
- Mise en application des outils transmis (Phase1),
- Clôture de la journée.

Jour 2: Animer avec et pour les abeilles (7h)

- Les abeilles sociales: Leur écologie, biologie et organisation. Présentations d'outils pédagogiques.
- Les abeilles solitaires: leur écologie, les enjeux de leur disparition et de leur *invisibilité*. Présentation d'outils pédagogiques,
- Pollinisation, pollinisateurs et enjeux écologiques : outils pour laisser le vivant se nourrir et se loger.
- Mise en application des outils pédagogiques,
- Restitution collective, analyse de pratiques,
- Bilan et rituel de clôture de formation.





FORMATION

Approche sensible de la biodiversité

S'outiller pour animer
avec bienveillance,
en conscience du vivant

De nombreuses études en santé-environnement témoignent de la nécessité d'un contact régulier et direct avec la nature.

L'approche sensible, en favorisant une relation affective au vivant, est un tremplin essentiel pour s'ouvrir ensuite aux connaissances et enjeux de la transition écologique.

Cette formation permet de développer les compétences psychosociales et l'intelligence émotionnelle des enfants, en particulier dans leur lien au vivant.

Artpiculture forme pendant ces 3 jours, les équipes éducatives à animer, avec du sens et de l'émerveillement, des expériences de nature basées sur l'approche sensible du vivant.

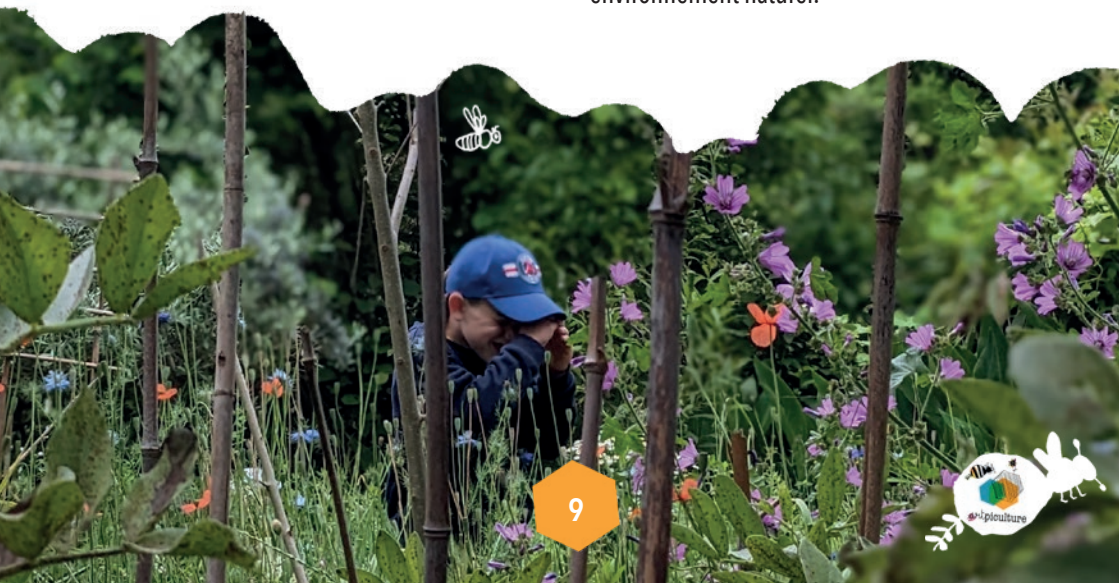


2 jours de formation



Objectifs

- 👁️ Pratiquer des expériences de nature basées sur l'approche sensible,
- 👁️ Reconnaître les enjeux de l'approche sensible et du jeu libre en plein air,
- 👁️ Mettre en pratique une relation bienveillante à soi, aux autres, et à la biodiversité,
- 👁️ Appliquer des outils contribuant au développement de l'intelligence émotionnelle,
- 👁️ Elaborer des séquences d'approche sensible avec de l'alternance et de la progressivité pédagogique,
- 👁️ Planifier des actions en faveur d'un contact régulier et fréquent des enfants avec leur environnement naturel.





Publics visés:

- 🐝 Animateur.ice nature, animateur.ice socio-culturel, éducateur.ice jeune, environnement,
- 🐝 Personnel d'espace naturel, parc et jardin,
- 🐝 Chargé.e de conception et/ou de mise en œuvre d'animation pédagogique.

Contenus clés abordés:

- 🐝 Enjeux de santé publique,
- 🐝 Posture d'animation: bienveillance et alternance,
- 🐝 Approche sensible en éducation à l'environnement,
- 🐝 Des ressources clés pour animer en plein air.

Programme de formation :

Jour 1: Approche pédagogiques et exepression créative (7h)

- 🐝 Interconnaissance avec soi, les autres et les «habitants» du site,
- 🐝 Immersion dans les différentes typologies d'expériences de nature,
- 🐝 Approche sensible du vivant: analyse des enjeux et modalités,
- 🐝 Structuration d'une animation basée sur l'alternance pédagogique : présentation des outils, (Phase 1)
- 🐝 Immersion dans une situation de «jeu libre», transmission d'expérience,

- 🐝 Mise en œuvre du «jeu libre» avec l'approche sensible: analyse des enjeux et des modalités,
- 🐝 Réflexion sur les besoins de bienveillance de nos publics et du vivant,
- 🐝 Présentation des outils de création pour intégrer l'expression orale et visuelle en plein air dans les déroulés pédagogiques,
- 🐝 Mise en application des outils pédagogiques présentés (phase 2),

Jour 2 : Animer avec l'approche sensible (7h)

- 🐝 Présentation de ressources pédagogiques pour l'animation nature,
- 🐝 Approche sensible et intelligence émotionnelle: les croisements bénéfiques, les outils transversaux,
- 🐝 Mise en oeuvre des outils pédagogiques (phase 3). Analyse de pratiques.
- 🐝 Bilan et rituel de clôture de formation.



Témoignages



« **M**erci encore pour l'organisation de cette formation de qualité qui m'a apporté beaucoup d'idées et d'outils pour sensibiliser à la biodiversité. J'ai eu l'occasion de les mettre en pratique lors d'une animation, c'était super ! »

Violette, animatrice socio-culturelle, octobre 2024.

« **J**e ressens un apaisement, une joie. Un grand merci. Ça confirme qu'il manquait beaucoup d'éléments à mon animation. J'avais tout concentré sur les savoirs. »

Laurent, apiculteur professionnel, octobre 2024.

« **C**omme promis voici quelques nouvelles de mon animation qui a eu lieu hier avec un petit groupe d'enfants du centre de loisirs d'Urrugne (Pays Basque). Une animatrice m'avait contacté pour faire découvrir le métier d'apicultrice à un groupe d'enfants de 5 ans. L'animation s'est super bien passée ! Les enfants étaient plutôt intéressés et surtout, les quelques outils/jeux appris la semaine dernière avec Artpiculture m'ont permis de dynamiser mon intervention pour qu'elle soit vivante, variée et que les enfants aient tous la possibilité de s'exprimer, de participer... et cela a fonctionné !

Merci encore à Aude pour toutes les idées, ressources... et à toute l'équipe pour les échanges d'expérience, de point de vue, les sources d'inspiration... Je vous souhaite un bel automne et j'espère à très vite ! »

Clara, apicultrice professionnelle et animatrice, octobre 2024.



FORMATION

L'accueil des pollinisateurs dans l'espace public



2 jours
de formation

Gérer les espaces verts pour accueillir le vivant

L'érosion de la biodiversité impacte directement les écosystèmes et notre quotidien. Face à cette urgence, la gestion écologique des espaces verts devient une réponse précieuse pour favoriser les abeilles et une multitude d'autres espèces.

Cette formation valorise les espaces publics comme lieux de démonstration, inspirant la population à agir en faveur des pollinisateurs, tout en mobilisant les équipes d'agents des espaces verts autour de valeurs positives, attendues par la société, pour renforcer leur rôle dans cette transition.

Parce qu'un espace accueillant pour les abeilles est aussi un refuge pour les oiseaux, les petits mammifères, les reptiles et toute la biodiversité ordinaire, cette formation permet aux agents des espaces verts de tisser des liens féconds avec le vivant.

En apprenant à diagnostiquer et enrichir la diversité des milieux, les participants seront

en capacité de mettre en œuvre des solutions simples et efficaces pour que les espaces verts soient des écosystèmes où chaque espèce trouve sa place.





Objectifs:

- ✿ Porter un regard sensible sur les interactions entre la gestion des espaces verts et l'accueil de la biodiversité,
- ✿ Découvrir la biodiversité ordinaire dont les pollinisateurs et comprendre leurs besoins,
- ✿ Diagnostiquer des espaces verts pour les rendre plus accueillants pour les abeilles et d'autres espèces (oiseaux, rongeurs, reptiles...). Identifier des pratiques écologiques qui favorisent le vivant : fauche différenciée, corridor biologique, micro-milieus...
- ✿ Construire un plan de gestion écologique en intégrant des propositions de communication pour accompagner la transition.










Publics visés:

-  Agents des espaces verts,
-  Gestionnaires de parcs et jardins,
-  Paysagistes et concepteurs d'aménagements,
-  Animateur.ices nature et socioculturel.les.





Contenus clés abordés:

-  Les interdépendances du vivant : comment un aménagement pensé pour les abeilles bénéficie aussi aux oiseaux, rongeurs, reptiles,
-  Les pollinisateurs, acteurs clés de nos écosystèmes : diversité, rôles et besoins,
-  Les espaces verts comme refuges de biodiversité : structurer des habitats complémentaires,
-  Les pratiques de gestion écologique: techniques et leviers concrets pour enrichir les espaces publics,
-  Diagnostic et mise en action : observation du terrain et construction collective d'un plan de gestion.





Programme de formation :

Cette formation de deux jours combine théorie, observation de terrain et réflexion collective pour comprendre les enjeux des pollinisateurs et de la biodiversité et aménager des espaces verts en leur faveur.

Jour 1: Appréhender les enjeux et comprendre la biodiversité ordinaire (7h)

-  Plonger dans les liens entre pollinisateurs et biodiversité ordinaire,
-  Expérimenter une approche sensible de la nature et observer le vivant,
-  Comprendre les impacts de la gestion des espaces verts sur les abeilles, les oiseaux et les autres espèces,
-  Identifier les ressources nécessaires à la faune: plantes nourricières, abris naturels, corridors écologiques....

Jour 2: Diagnostiquer et agir pour aménager des espaces vivants (7h)

-  Observer et analyser trois espaces verts sous l'angle du vivant,
-  Co-construire des pistes d'amélioration pour un plan de gestion écologique réaliste,
-  Expérimenter et mutualiser des outils concrets pour une mise en action immédiate,
-  Élaborer des propositions budgétaires et de présentation pour favoriser l'adhésion des équipes, des élus et des habitants.es.



Témoignages

« Grâce à cette formation, **on peut vraiment faire un virage à 90 degrés** en terme de pratique de gestion et pour les abeilles ! »

Timothée; agent espace vert dans un Syndicat Intercommunal octobre 2024.

« J'étais septique avant de venir à la formation car je suis apiculteur et **je pensais en connaître suffisamment sur les abeilles et les pollinisateurs** et j'ai été très surpris dans le bon sens et je suis aujourd'hui très enthousiaste pour appliquer ce que nous avons appris ! Jean-Michel, apiculteur et agent espace vert dans un Syndicat Intercommunal, octobre 2024.

« C'est la meilleure formation que j'ai pu faire depuis 15 ans ! »

Jean-François, agent espace vert dans une commune de 1000 habitants, octobre 2024.

« Il y a une partie théorique sur la problématique des abeilles et de la perte de la biodiversité et rapidement la formation devient très pratique, adaptée aux enjeux du quotidien des jardiniers de la ville. On a senti également, par rapport à d'autres formations que l'on a pu proposer aux jardiniers sur le thème de la gestion différenciée, **une véritable accroche, un déclic** parmi les jardiniers de la ville. Est ce parce que la formation aborde le sujet par le biais des abeilles et des pollinisateurs, on ne sait pas, mais on voit que cela marche ! »

Alexia; chargée de mission Espace Naturel, Ville de Pau/ Agglo Pau Béarn Pyrénées, octobre 2024.



Modalités d'inscription



Démarche de formation:

- 🦋 Des **immersions** pour expérimenter et ressentir,
- 🦋 Des **transmissions** pour enrichir ses connaissances théoriques et pratiques,
- 🦋 Des **misés en situations** concrètes pour se questionner, se positionner et s'entraîner,
- 🦋 Des **analyses de pratiques** pour se projeter dans des perspectives d'intégration singulière,
- 🦋 Des **regards croisés** pour bénéficier de l'intelligence collective.

Modalités de formation:

- 🦋 Pré-formation: Analyse de besoins et questionnaire de positionnement,
- 🦋 Post-formation à chaud: Évaluation des acquis, activités et productions intermédiaires,
- 🦋 Post-formation à 3 mois: Questionnaire sur l'intégration et l'impact,
- 🦋 Feuille d'émargement,
- 🦋 Attestation de participation.



Tarifs: Vous êtes :

- 🦋 **Professionnel:** Financement possible OPCO (Uniformation/Akto) et VIVEA. Employeur,
 - 🦋 **Demandeur d'emploi:** Financement possible Aide Individuel à la Formation. Pas de financement CPF,
 - 🦋 **Individuel:** Financement sur fonds propres,
- ➡ Devis envoyé sur simple demande. Vous trouverez le détail des tarifs ci-dessous.

L'association Artpiculture est Organisme de Formation enregistré sous le numéro 76 65 01132 65.

Les formations Artpiculture sont portées par notre partenaire *Collectif RIVAGES*, certifié Qualiopi.



Contact:

formation@artpiculture.org

09 72 30 27 11

www.artpiculture.org

  @artpiculture.org



Tarification



Tarif professionnel OPCO:

450€ / jour / personne. Prise en charge par les OPCO (Uniformalion, AKTO...), ou prise en charge par l'employeur.

Tarif professionnel agricole VIVEA:

215€ / jour / personne. Prise en charge par le fonds d'assurance formation VIVEA pour les professionnels de l'agriculture.

Tarif pour les personnes en recherche d'emploi:

180€ / jour / personne. Prise en charge par France Travail dans le cadre d'une Aide Individuelle de Formation.

Tarif pour les personnes individuelles:

180€ / jour / personne.

Nos formations ne sont pas éligibles au CPF.





Journée de cohésion d'équipe



Articulture propose également des journées de cohésion d'équipe avec le vivant.

Une occasion unique et singulière de vivre une immersion dans la nature, comme une parenthèse de sérénité.

Sur le site de PAUSE abeilles au lac de Guiche, une journée d'expériences sensibles, ressourçantes et dynamisantes.

Contactez-nous !

