



Programme
d'animation
Cycle 2 et 3
2023-2024





Artpiculture

Association d'Éducation à l'Environnement

Depuis 2009, l'association Artpiculture conçoit et anime des ateliers pédagogiques pour interroger et révéler notre relation à l'environnement.

En éveillant la curiosité et en enrichissant les connaissances relatives à un environnement équilibré et une alimentation saine, nous participons à l'évolution du regard sur la biodiversité et le climat. Par l'expérience, nous invitons à adopter des pratiques respectueuses de l'environnement.

De l'abeille sociale aux abeilles solitaires, des pollinisateurs à la faune auxiliaire, du jardin potager aux dégustations partagées, nous oeuvrons auprès de 8000 personnes par an pour transmettre des pratiques écoresponsables, guidés par les abeilles et le lien à la nature.

Depuis 2016, Artpiculture est organisme de formation et accompagne des professionnels vers une pédagogie active et bienveillante d'une part, et vers une alimentation durable et délicieuse d'autre part. Aujourd'hui, de nombreux professionnels de l'animation ou de la restauration collective nous témoignent leur enthousiasme à faire évoluer leurs pratiques.

Actuellement, nous travaillons avec plus de 100 partenaires et intervenons sur 3 départements : les Hautes-Pyrénées, les Pyrénées-Atlantiques et le Gers.

L'équipe : elle est constituée de personnes passionnées qui partagent la même volonté : transmettre leurs valeurs et leurs connaissances afin de faire grandir votre relation à la beauté de la nature et vous accompagner dans vos démarches pour la protéger ! Aujourd'hui, l'association compte huit salariés qui interviennent sur différents secteurs.

Régulièrement, nous accueillons :

- des volontaires en Service Civique qui ont pour mission de valoriser le jardin pédagogique d'Artpiculture situé à Jû-Belloc,
- des stagiaires qui, selon leur domaine de compétences, peuvent suivre les animateurs, aider à l'entretien du jardin ou participer à la communication,
- des bénévoles qui se retrouvent à Jû-Belloc du printemps à l'automne pour partager un moment au jardin et l'embellir un peu plus chaque année.



Les champs d'action d'Artpiculture

Les enfants « passeurs de nature »

Notre collaboration avec les écoles s'appuie sur une pédagogie active et bienveillante qui part de la beauté, de la diversité et du rôle des abeilles pour s'étendre ensuite à l'environnement.

Par cette approche, les enfants découvrent et accueillent la biodiversité ordinaire du jardin à l'assiette ; ils préparent et dégustent des aliments sains pour leur santé et celle de l'environnement. Nous leur proposons de découvrir la biodiversité sous un angle nouveau, en suscitant leur émerveillement et en leur offrant des pistes pour adopter des comportements respectueux de la nature.

Découvrez le programme d'animations scolaires « Cycle 1 » dans cette plaquette.

Professionnels : une évolution au travail comme à la maison

Les abeilles nous inspirent jusque dans notre démarche visant à faciliter la diffusion de nos savoir-être et savoir-faire.

Nous proposons un accompagnement à destination des professionnels de l'enfance et des agents des collectivités impliqués dans l'éducation à l'environnement ou en lien avec la gestion de la biodiversité. L'objectif est de les amener à proposer des animations enthousiasmantes et bienveillantes autour de l'accueil de la biodiversité et de l'alimentation durable.

Vous découvrirez le programme de formation dans notre plaquette « Nos actions de formation ».

Grand public : des familles ayant les clés pour agir

«Je sème demain dès aujourd'hui» est un programme annuel complet permettant à tout un chacun d'acquérir des connaissances pour mieux préserver la biodiversité et limiter son impact environnemental au quotidien, en famille ou entre amis.

Au rucher, en cuisine, au jardin ou en salle, des ateliers ludiques et participatifs permettent de se familiariser avec des actes simples et concrets à réaliser chez soi. Construction de gîte à hérisson, apprentissage des techniques de paillage, réalisation de purins... Chacun est outillé pour cultiver naturellement un jardin nourricier et accueillir la biodiversité !

Rencontre des abeilles dans les fleurs et au rucher, les participants renouent avec la Nature et sont guidés pour accueillir et protéger ces doux pollinisateurs. Enfin, au fil des ateliers zéro-déchet, les familles expérimentent différentes techniques pour limiter leur production de déchets et favoriser une alimentation durable !

Vous découvrirez le programme d'animations sur le site web artpiculture.org avec l'ensemble des dates et des territoires concernés.



Programme d'animations scolaires 2023-2024

Cycle 2 et 3

Les animations Artpiculture invitent à poser un regard sensible sur l'environnement et à mettre en place des pratiques de respect de l'environnement et de la biodiversité qui soient bienveillantes, créatives, actives et guidées par les abeilles.

Les animations Artpiculture permettent l'écoute des sens, des émotions et de la respiration afin de développer l'attention à soi, aux autres et aux différents savoirs. La pédagogie active utilisée permet d'intégrer avec enthousiasme des connaissances scientifiques, techniques et pratiques. La coopération mise en œuvre favorise l'entraide et l'écoute de tous et de toutes. Le contact et l'expérience sensible avec différents écosystèmes induit le respect de tous les êtres vivants.

Enfin la mise en action individuelle et collective permet de partager et de diffuser les savoirs, savoir-faire et savoir-être.

« On aime ce qui nous émerveille, on protège ce que l'on aime... ». Jacques-Yves Cousteau

Des programmes pédagogiques pour :

- Connaître les caractéristiques du monde vivant, ses interactions, sa diversité.
- Reconnaître des comportements favorables à la santé de l'être humain, de la planète Terre et de ses habitants,
- Expliquer les besoins variables en aliments de l'être humain, l'origine et les techniques mises en œuvre pour transformer et conserver les aliments.

Différents formats : Une à huit demi-journées d'animation.

Différents lieux : En classe / Dans un espace vert de proximité / Au jardin ou rucher Artpiculture.

Un dispositif : Les animations débutent par un temps collectif de recueil des représentations. La classe est ensuite divisée en deux afin de vivre deux ateliers aux objectifs pédagogiques complémentaires. Un groupe est avec l'enseignant(e) [déroulé envoyé au préalable et matériel fourni], et un groupe est avec Artpiculture. Après une petite pause il y a une rotation des groupes. L'animation se termine par un temps collectif de bilan.

L'équipe d'Artpiculture est formée à l'éducation bienveillante.

Sommaire des programmes :

- Abeilles et fourchette, pages 5 et 6
- Abeilles et Cie, pages 7 et 8
- Des oiseaux dans mon école, page 9
- Jardin dans mon école, pages 10, 11, 12, et 13
- Journée au Jardin et au Rucher Artpiculture, pages 13, 14 et 15
- Témoignages, page 16
- Contact et cofinancement, page 17

Programme Abeilles et Fourchette

Redécouvrez votre alimentation, guidés par les abeilles

Un programme en 3 séances pour découvrir l'organisation de la merveilleuse société des abeilles sociales et les liens à notre alimentation. Une séance a lieu au Jardin Artpiculture sur le site de la Maison de l'eau à Jû-Belloc.

Objectifs des ateliers pédagogiques:

- Comprendre le rôle écologique des abeilles.
- Saisir comment certaines pratiques sont favorables aux abeilles, à la biodiversité et la santé des êtres humains.
- Eduquer au goût et échanger autour d'une alimentation saine et plus végétale.
- Donner envie de prendre soin de son environnement et de sa santé.

Séance 1. Dans la peau d'une abeille

Lieu : En classe ou dans un espace vert de proximité

- Miel et fleurs sauvages (séquence enseignant(e)):

Objectif : **Interpréter que nos pratiques au jardin ont une influence positive sur la santé des abeilles et des humains.**

Les enfants apprennent à reconnaître des fleurs sauvages essentielles aux abeilles et éduquent leur goût à travers la découverte de différents miels (Déroulé et matériel fourni).

- La ruche et la pollinisation (séquence Artpiculture) :

Objectif : **Interpréter que les abeilles sont des insectes pollinisateurs dont beaucoup d'êtres vivants ont besoin pour se nourrir.**

Mime réalisé par les enfants qui entrent dans la peau d'une abeille via ses différents attributs (antennes, ailes...). Deux saynètes pour comprendre l'importance du rôle des abeilles. L'une raconte la récolte et la transformation du nectar en miel, l'autre la pollinisation et la reproduction des fleurs.

Séance 2. De saison, hors saison, votez !

Lieu : En classe ou dans un espace vert de proximité

- Diversité alimentaire (séquence enseignant(e)) :

Objectif : **Interpréter que manger occasionnellement une alternative végétale a une influence positive sur notre santé et sur celle de l'environnement.**

Les enfants expérimentent de manière ludique comment composer une alternative végétale en découvrant la diversité des céréales et des légumineuses. (Déroulé et matériel fourni).

- Fruit et légumes de saison et locaux (séquence Artpiculture) :

Objectif : **Interpréter que nos pratiques au quotidien, manger de saison et local, ont une influence positive sur notre santé et sur celle de l'environnement.**

Deux saynètes pour vivre un marché de plein vent avec des producteurs locaux afin de comprendre que les fruits et légumes sont différents selon les saisons et qu'ils ont plus de goût et de vitamines lorsqu'ils sont cultivés dans le respect de leur cycle naturel.

Séance 3. De saison, « Fait maison » et Bio c'est tout bon !

Lieu : En classe.

- Cuisinons ensemble (séquence enseignant(e)) :

Objectif : **Interpréter que cuisiner des produits frais, de saison, bio et locaux c'est agréable et bon.**

Les enfants font grandir leur curiosité et savoir-faire alimentaire en expérimentant toute la dimension du plaisir de préparer un repas fait maison à base de produits frais de saison. (Déroulé et matériel fourni).

- De saison, « Fait maison » et bio, c'est tout bon (séquence Artpiculture) :

Objectif : **Interpréter que manger bio et cultiver son jardin au naturel ont une influence positive sur notre santé et sur celle de l'environnement.**

Les enfants se rappellent qu'il existe différentes agricultures, et découvrent des techniques agroécologiques bénéfiques à la santé de la biodiversité! C'est l'occasion également de lire les étiquettes des produits industriels et de constater que grâce au fait maison on choisit ses ingrédients et on évite les additifs alimentaires.

Séance 4. Rencontre sensible avec les abeilles au jardin

Lieu : Au Jardin et Rucher Artpiculture sur le site de la Maison de l'eau à Jû-Belloc.

- Rencontre sensible avec les abeilles solitaires au jardin (séquence Artpiculture) :

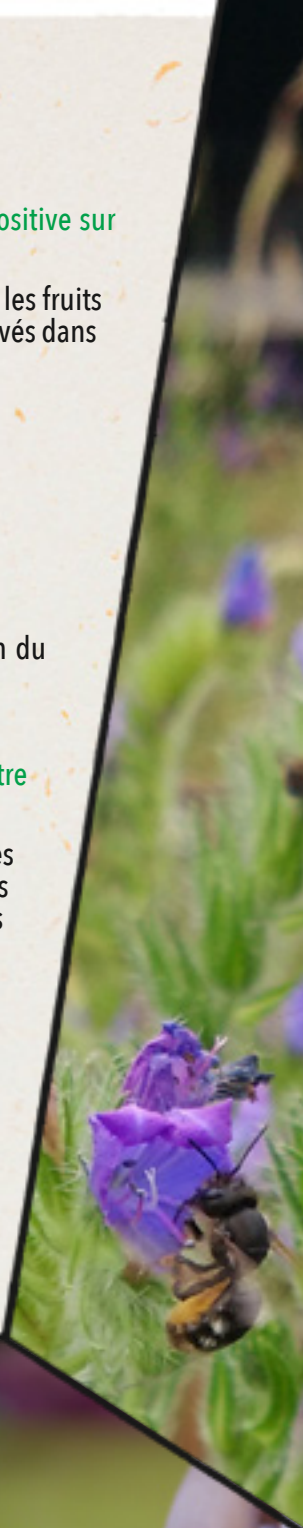
Objectif : **Interpréter l'écosystème du jardin comme nourricier pour les abeilles et les humains.**

Les enfants découvrent avec leurs sens l'écosystème du jardin, la diversité des abeilles solitaires, de la flore et des habitats.

- Rencontre sensible avec les abeilles sociales (séquence Artpiculture) :

Objectif : **Interpréter que les abeilles sont des insectes doux, beaux et utiles et nécessaires à notre alimentation.**

Les enfants par la contemplation des abeilles dans les fleurs, puis leur observation au trou d'envol de la ruche, découvrent en douceur la beauté et l'organisation des abeilles sociales.



Programme Abeilles et Compagnie

Redécouvrez votre biodiversité, guidés par les abeilles

Un programme en 3 séances pour découvrir la diversité, la beauté et les rôles des abeilles sociales et solitaires.
Une séance a lieu au Jardin Articulture sur le site de la Maison de l'eau à Jû-Belloc.

Objectifs des ateliers pédagogiques:

- Comprendre le rôle écologique des abeilles.
- Saisir comment certaines pratiques sont favorables aux abeilles, à la biodiversité et à la santé des êtres humains.
- Eduquer au goût et échanger autour d'une alimentation saine et plus végétale.
- Donner envie de prendre soin de son environnement et de sa santé.

Séance 1. Dans la peau d'une abeille

Lieu : En classe ou dans un espace vert de proximité.

- Miel et fleurs sauvages (séquence enseignant(e)) :

Objectif : **Interpréter que nos pratiques au jardin ont une influence positive sur la santé des abeilles et des humains.**

Les enfants apprennent à reconnaître des fleurs sauvages essentielles aux abeilles et éduquent leur goût à travers la découverte de différents miels (Déroulé et matériel fourni).

- La ruche et la pollinisation (séquence Articulture) :

Objectif : **Interpréter que les abeilles sont des insectes pollinisateurs dont beaucoup d'êtres vivants ont besoin pour se nourrir.**

Mime réalisé par les enfants qui entrent dans la peau d'une abeille via ses différents attributs (antennes, ailes...). Deux saynètes pour comprendre l'importance du rôle des abeilles. L'une raconte la récolte et la transformation du nectar en miel, l'autre la pollinisation et la reproduction des fleurs.



Séance 2. Les abeilles solitaires

Lieu : En classe ou dans un espace vert de proximité.

- Hospitalité (séquence enseignant(e)) :

Objectif : **Saisir comment accueillir les abeilles solitaires.**

Les enfants mettent en place les moyens d'accueillir les abeilles solitaires dans la cour de l'école et dans son jardin ou balcon. (Déroulé et matériel fourni + chaque enfant ramène une boîte de conserve vide).

- Biodiversité (séquence Artpiculture) :

Objectif : **Interpréter les mœurs des abeilles solitaires.**

Les enfants découvrent la diversité des abeilles solitaires, leur cycle de reproduction, les habitats et découvrent qu'elles ont des modes de vie très divers.

Séance 3. Rencontre sensible avec les abeilles au jardin

Lieu : Au jardin et au rucher Artpiculture sur le site de la Maison de l'Eau à Jû-Belloc.

- Rencontre sensible avec les abeilles solitaires au jardin (séquence Artpiculture) :

Objectif : **Interpréter l'écosystème du jardin comme nourricier pour les abeilles et les humains.**

Les enfants découvrent avec leurs sens l'écosystème du jardin, la diversité des abeilles solitaires, de la flore et des habitats.

- Rencontre sensible avec les abeilles sociales au rucher (séquence Artpiculture) :

Objectif : **Interpréter que les abeilles sont des insectes doux, beaux, utiles et nécessaires à notre alimentation.**

Les enfants par la contemplation des abeilles dans les fleurs, puis leur observation au trou d'envol de la ruche, découvrent en douceur la beauté et l'organisation des abeilles sociales.



Programme Des Oiseaux dans mon École

Redécouvrez la biodiversité, guidé par les oiseaux

Une animation pour découvrir la beauté et le rôle des oiseaux, et mettre en œuvre les moyens de favoriser leur présence.

Objectifs des ateliers pédagogiques:

- Saisir la beauté et le rôle des oiseaux, et mettre en œuvre les moyens de favoriser leur présence.
- Connaître les deux critères qui définissent ce qu'est un oiseau.
- Prendre conscience que de nombreux oiseaux sont présents dans notre quotidien.
- Comprendre le rôle de l'oiseau dans l'écosystème.
- Découvrir ce qui favorise la présence des oiseaux.
- Comprendre l'intérêt d'un nichoir et connaître les informations importantes concernant son utilisation.

Séance 0. Nos voisins les oiseaux

Introduction collective : Appel à l'observation et à la contemplation des oiseaux

Lieu : En classe ou dans la cour de l'école.

- L'enquête scientifique (séquence Artpiculture) :

Les enfants partent à la rencontre des oiseaux présents autour d'eux afin de s'émerveiller de leur beauté, de leur chant et de comprendre leur rôle dans notre écosystème. Ils découvrent également comment favoriser leur présence et les aider à s'installer durablement.

- Construction d'un nichoir (séquence enseignant(e)) :

Les enfants découvrent comment offrir le gîte à nos amis les oiseaux, en œuvrant à la construction de nichoirs à installer dans la cour de l'école.



Programme Un Jardin dans mon École

Redécouvrez votre jardin, guidés par les abeilles

Un programme en 3 séances pour développer une connexion à la nature et l'inviter dans les différents espaces de l'école. Ce programme offre la possibilité d'une continuité pédagogique avec 3 séances supplémentaires en classe et 1 séance au Jardin Articulture pour aller à la rencontre d'un écriin de biodiversité sur le site de la maison de l'eau.

Objectifs des ateliers pédagogiques:

- Vivre des expériences de nature sensorielles, variées et récurrentes au fil des saisons.
- Expérimenter et prendre goût à la contemplation de la nature.
- Adopter le rituel du *Sit spot*.
- Saisir l'interdépendance du vivant, et l'intérêt de renaturer.
- Mettre en œuvre des moyens concrets et durables d'accueil de la biodiversité de la flore sauvage et cultivée, et de la faune et entomofaune.
- Savoir reproduire des techniques de jardin au naturel pour faire vivre le jardin au fil des saisons.
- Saisir le lien entre jardin au naturel /alimentation saine et savoureuse/ santé des écosystèmes dont les humains
- Faire une sortie nature extraordinaire.

Séance 0. Un jardin dans mon école ?

Lettre pour inviter à une mise en questionnement sur le jardin en préambule de la première séance.

Un jardin comme espace délimité ? Un joli espace ? Un territoire singulier ?

Un jardin avec différents petits coins thématiques ? Dessin collectif du jardin rêvé.



Séance 1. Sol vivant

Introduction collective : Introduction à la contemplation de la beauté de la nature : Sit spot + Tour des ressenti + Définition des 3 familles d'auxiliaires

Lieu : En classe, au Jardin Artpiculture, ou dans un espace vert de proximité,

- Rencontre Terre à terre (séquence enseignant(e)) :

Objectif : **Etre sensible à l'importance d'un sol vivant / Reconnaître 3 décomposeurs**

Les enfants découvrent la diversité des êtres vivants dans le sol, le rôle des décomposeurs et apprennent à en reconnaître quelques-uns.

- Terre vivante (séquence Artpiculture) :

Objectif : **Démarrer le jardin sur un sol vivant**

Les enfants abordent le cycle de la nature où tout se transforme et devient ressource, ils découvrent ce qu'est un sol vivant et comment le maintenir ou le créer dans sa cour d'école.

Séance 2. Biodiversité végétale au jardin

- Trésors de graines (séquence enseignant(e)) :

Objectif : **Découverte sensorielle de la diversité des graines/ Comprendre le Cycle de la graine et ses besoins... / Mettre en œuvre techniques de semis et suivi de semis.**

Les enfants découvrent la diversité des formes de graines, leurs cycles de développement et analysent les besoins de la graine à travers des expériences comparées de semis.

- Trésors de plantes (séquence Artpiculture) :

Objectif : **Aborder les familles de fruits et légumes (racines, légumes fruits...)..., la saisonnalité et la sensorialité du jardin.**

Mise en questionnement Du jardin rêvé au jardin réel // dessins des enfants. Projection dans les typologies de légumes du jardin et leur saisonnalité. Prise de contact sensorielle avec le jardin.

Séance 3. Equilibre au jardin

Introduction collective : Sit spot.

- Quand un prédateur trouve un gîte au jardin (séquence enseignant(e)) :

Objectif : **Interpréter la diversité des prédateurs, des chaînes alimentaires et mettre en place des moyens d'accueil des prédateurs.**

Les enfants découvrent qui sont les prédateurs au jardin, et fabriquent des gîtes pour en accueillir au jardin.

- Quand un prédateur trouve un abri au jardin (séquence Artpiculture) :

Objectif : **Interpréter en quoi la richesse de l'écosystème jardin participe de son équilibre, et mettre en place des moyens d'accueil des prédateurs.**

Les enfants découvrent l'intérêt de l'accueil de la biodiversité au jardin et mettent en place des micro-milieus dédiés à certains prédateurs. (Création / illustration / installation).

Séance 4. Coopération au jardin

- L'intelligence verte (séquence enseignant(e)) :

Objectif : **Se rappeler des besoins des plantes / Saisir le principe de coopération et l'explorer dans l'écosystème du jardin.**

Les enfants découvrent la coopération entre humains et entre plantes compagnes.

- Plantes compagnes au potager (séquence Artpiculture) :

Objectif : **Mettre en pratique la plantation de plantes compagnes**

Les enfants mettent en place les associations de plantes.

Séance 5. Le gîte et le couvert pour les abeilles solitaires

Introduction collective : Sit spot spécial abeilles et fleurs.

- Hospitalité (séquence enseignant(e)) :

Objectif : **Saisir comment accueillir les abeilles solitaires / Mettre en place dans l'école le gîte pour les abeilles solitaires.**

Les enfants mettent en place les moyens d'accueillir les abeilles solitaires dans la cour de l'école et chez eux.

Création d'un gîte collectif pour l'école + mode d'emploi pour la maison.

- Biodiversité (séquence Artpiculture) :

Objectif général : **Interpréter la beauté et les mœurs des abeilles solitaires / Mettre en place dans l'école le couvert pour les abeilles solitaires.**

Les enfants découvrent la diversité des abeilles solitaires, leur cycle de reproduction, les habitats... et mettent en place un emplacement pour la flore spontanée et/ou un semis de fleurs locales.

Séance 6. Le Jardin gardien de l'eau

Lieu : Au Jardin Artpiculture à Jû-Belloc,

Objectif : **Saisir l'intérêt d'un jardin au naturel à travers l'accueil de la biodiversité, le rôle du sol vivant, du paillage et des techniques pour préserver l'eau..**

Place à la découverte d'un jardin en dehors de l'école ! A Jû-Belloc, au cœur du jardin pédagogique Artpiculture, les enfants sont tout d'abord invités à éveiller leurs sens avant de réinvestir leurs connaissances autour du jardin au naturel. Ils expérimentent des techniques agroécologiques pour préserver la précieuse ressource en eau. Cette sortie scolaire permet de célébrer de manière joyeuse le programme.



Séance 7 : Préparer l'été

- Biodiversité cultivée à déguster (séquence enseignant(e)) :

Objectif : **Faire le lien entre le jardin au naturel et une alimentation saine et savoureuse.**

Les enfants découvrent le plaisir des saveurs des fruits et légumes de saison fraîchement récoltés, et vivent avec tous leurs sens les étapes de la récolte à la dégustation en plein air.

- Au jardin les enfants (séquence Artpiculture) :

Objectif : **Mettre en place les cultures pour la récolte de la rentrée, le suivi de l'été.**

Les enfants installent des oyas, paillent et préparent le relais pour l'été.

Programme Journée au Jardin Artpiculture

(sur le site de la Maison de l'eau)

Redécouvrez votre nature, guidés par les abeilles

Le jardin Artpiculture est un espace de rencontre sensorielle et écologique avec l'écosystème du jardin.

Il est situé sur le site de la Maison de l'eau à Jû-Belloc.

Une sortie à la journée pour vivre de jolis moments d'immersion dans la nature, entre le jardin, les bords de l'Adour et le rucher. Une journée pour créer entre plusieurs classes, enseignant(e)s, parents, de joyeux souvenirs.

Ce programme est co-construit avec la Maison de l'eau et d'autres intervenants pédagogiques dont les animations ne sont pas présentées ici : observation des cistudes (tortues endémiques de l'Adour), découverte de la biodiversité de la ripisylve, lecture de paysage, l'observation des petites bêtes dans l'Adour...

Sur le site, plusieurs animations sont possibles, à vous de choisir !

Lieu : Au rucher, au jardin Artpiculture et plus globalement sur le site de la Maison de l'eau à Jû-Belloc.

- Rencontre sensorielle avec les abeilles solitaires au jardin :

Objectif : **Interpréter l'écosystème du jardin comme nourricier pour les abeilles.**

Les enfants découvrent avec leurs sens l'écosystème du jardin, la diversité des abeilles solitaires, de la flore et des habitats.



- Rencontre sensible avec les abeilles sociales

Objectif : **Interpréter que les abeilles sont des insectes doux, beaux et utiles.**

Les enfants par la contemplation des abeilles dans les fleurs, puis leur observation au trou d'envol de la ruche, découvrent en douceur la beauté et l'organisation des abeilles sociales.

- Fleurs sauvages et miel

Objectif : **Interpréter que nos pratiques au jardin ont une influence positive sur la santé des abeilles et des humains.**

Les enfants apprennent à reconnaître des fleurs sauvages essentielles aux abeilles et éduquent leur goût à travers la découverte de différents miels. C'est également l'occasion de vivre un moment agréable en plein air.

- S'outiller pour jardiner au naturel et composter

Objectif : **Interpréter l'usage des outils de jardin et le compost.**

Les enfants découvrent de manière ludique les outils du jardin au naturel, et l'art du compostage.

- Planter, semer, jardiner au naturel

Objectif : **Saisir des techniques de semis et de plantations.**

Les enfants découvrent la diversité des graines, des formes de feuilles et explorent différents moyens de semer, planter et bouturer.

- Sensorialité du jardin

Objectif : **Interpréter l'écosystème du jardin avec ses sens.**

Les enfants mettent en éveil tous leurs sens pour explorer les éléments du jardin.

- Conter et créer un jardin

Objectif : **S'approprier de manière poétique la beauté de la nature qui nous entoure.**

A travers une balade contée, les enfants réveillent leur imaginaire avant de l'exprimer dans la création d'un petit jardin gourmand et parfumé.



- Rencontre terre à terre

Objectif : **Interpréter que le sol est vivant et comment maintenir cette vie.**

Les enfants abordent une approche respectueuse du vivant, découvrent les décomposeurs du sol, ce qu'est un sol vivant et comment le maintenir ou le restaurer.

- Quand un prédateur trouve un abri au jardin

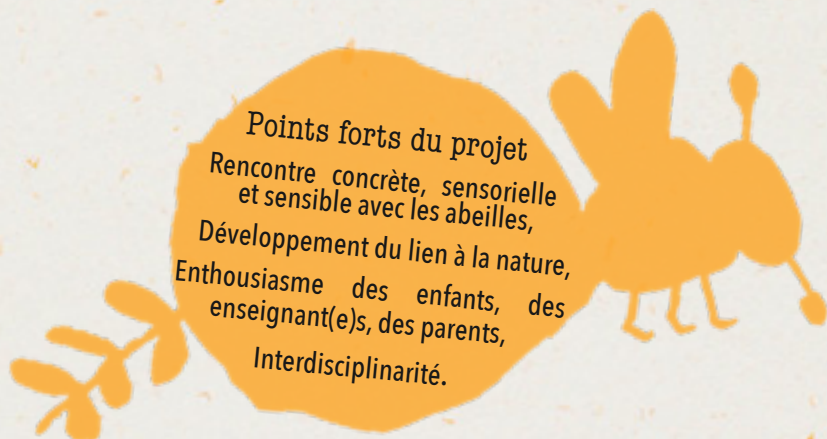
Objectif : **Interpréter des chaînes alimentaires et l'accueil des prédateurs.**

Les enfants découvrent l'écosystème du jardin à travers les chaînes alimentaires entre ravageurs et prédateurs, et comment accueillir les prédateurs au jardin.

- Préserver l'eau, naturellement !

Objectif : **Interpréter en quoi un jardin au naturel préserve l'eau.**

Les enfants découvrent comment préserver la qualité de l'eau grâce aux alternatives aux pesticides mise en place dans un jardin au naturel.



Témoignage d'une enseignante de Classe de CM, Elisabeth P.

« Les enfants et les 7 parents présents ont été enchantés par le très joli moment que nous avons partagé au rucher de Caradoc.

Tous ont appris en s'approchant des abeilles : leur organisation dans et hors de la ruche, leur place et leur rôle pour notre alimentation, mais aussi la surprise de ne pas du tout les sentir hostiles (contrairement aux appréhensions de certains) et même de ressentir un effet apaisant en les côtoyant...

Et puis, bien sûr, leur fragilité face à l'activité humaine et face aux frelons asiatiques, qu'on a vus essayer d'entrer dans la ruche... C'était vraiment impressionnant !!!

C'est une visite concrète, sensorielle et sensible, ce qui la rend irremplaçable pour les enfants et merveilleusement complémentaire de l'étude documentaire que nous pouvons aborder en classe.

Pour ma part, j'ai également apprécié l'accueil, l'approche et l'écoute des enfants (et des parents) mais aussi de recevoir à l'avance le déroulement prévu pour l'atelier que je devais mener en parallèle à la visite du rucher avec l'autre demi-groupe et enfin d'avoir pu faire un bilan réfléchi à la fin de la visite.

Pour toutes ces raisons, merci. »

Témoignage d'une enseignante de Classe de CP, Catherine R.

« L'animation s'est avérée très bien organisée. Aude a pris en charge une moitié de la classe, avec laquelle elle a mené une approche des abeilles et des ruches, afin de comprendre tant le mode de vie des abeilles, que leur mode de production du miel.

Les enfants ont été très intéressés, et ils ont pu avoir les réponses aux questions qu'ils se posaient, ou mieux comprendre ce qu'ils avaient déjà appris, puisque nous avons en classe travaillé sur ce thème. Ils ont aussi beaucoup apprécié de pouvoir approcher les ruches et les abeilles grâce aux équipements appropriés.

Pendant qu'Aude s'occupait de ce groupe, j'ai pris en charge l'autre demi-classe.


Avec le déroulement pédagogique fourni au préalable, ainsi que le matériel mis à disposition par l'association, j'ai pu aborder la question de l'environnement et du milieu de vie des abeilles : observation, utilisation des différents sens, jeux qui ont très bien suscité l'intérêt des élèves, et apporté de nouvelles connaissances.

Ils ont également été très bien sensibilisés, lors de cette séquence, à la nécessité de prendre soin et de respecter l'environnement - les plantes, les fleurs- qui permet à la fois la pollinisation et les ressources alimentaires des abeilles, et donc la production de miel, et la vie de la ruche. La séquence s'est clôturée avec la comparaison de deux miels différents, en faisant appel aux différents sens (vue, toucher, odorat, goût...), et caractéristiques (couleur, texture, densité...) des deux produits... Un moment de réel plaisir pour les élèves !

Les groupes ont bien sûr été intervertis, et chaque enfant a profité de chacune des deux approches.

Je compte bien revenir au rucher avec ma classe de CP de l'année scolaire prochaine ! »





Pour du sur-mesure:

Nous pouvons construire ensemble des cycles d'animation adaptés à vos besoins.

Cofinancements possibles:

N'hésitez pas nous contacter pour vous accompagner dans vos démarches.

www.artpiculture.org
contact@artpiculture.org
09 72 30 27 11

